

RICO BERNASCONI

www.facebook.com/ricobernasconi & www.instagram.com/ricobernasconi

Angefangen hat alles offiziell als Resident DJ im Teenager Alter von **15 Jahren im Jahr 1986**. Sehr früh fühlte Rico, was die Party auf dem Dancefloor ausmacht und was sich in der Zukunft für neue musikalische Trends abspielen werden.

So war es Rico vorher bestimmt zum Ende der **1990er** als **DJ Promoter** bei einer legendären Plattenfirma aus dem Ruhrgebiet, mit Erfolg angeheuert zu werden.

Genau bei diesem Label wurden die ersten großen Dance-Hits sowie Acts geboren.

Rico, damals noch unter **Rico Bass**, war mitverantwortlich für Projekte wie **Sequential One** (*damaliges Dance Projekt um ATB, Woody van Eyden und Spacekid*), **Red 5**, oder auch **666** dem Club DJ damals auf **12inch Vinyl**, mit Erfolg schmackhaft auf die **Plattenspieler** zu servieren.

Sehr bald schon produzierte er schon erste eigene Danceprojekte, bis er **2002/03** seinen ersten großen Europa Hit unter dem Pseudonym **Master Blaster** zu der Zeit, gemeinsam mit Mike de Ville und Sascha van Holt, als Trio an den Start brachte.

Cover Hits wie **Hypnotic Tango**, **How Old R U**, oder ebenso das Debüt Album **We Love Italo Disco** (*damals noch Sony Dance Vision*) sind direkt **Top 10** der **Media Control Charts** geschossen.

Anfang **2005** entschloss sich seinem Feeling, als Trendsetter zu folgen und gründete mit 2 neuen Partner, Tommy Detert, sowie Mike Grießheimer, ein neues Trio unter dem Namen **Vinylshakerz**. Es folgten wieder 2 große Cover Hits wie **One Night in Bangkok**, sowie **Club Tropicana** auf **Kontor Records** und wieder darüber hinaus in ganz Europa.

Genug von Cover Versionen, sowie Trio Projekten, brachte Rico im Jahr **2008** sein erstes eigenes Label unter **StarsHit Recordings** in Koop mit Kontor auf den Markt.

Dort wurden neben seinen Produktionen auch Künstler entdeckt und aufgebaut die **DJs from Mars** aus Turin, welche seit einiger Zeit schon zum DJ Set von und um **Tiesto** auf seinen Audienzen fest dazu gehören. Neben etlichen Bernasconi Remixe für etliche Big Player der globalen Szene, legte er **2011** den ersten Grundstein für eine Kooperation mit dem King of Dancehall **Beenie Man** und dem damaligen Weltstar **AKON** hin.

Im Jahr **2014** lernte er per Zufall **Sean Paul** kennen und haben sich auf Anhieb bestens verstanden. Es folgte demnach im Jahr **2015** auf seinem neuem Label **Hooky Recordings**, gemeinsam mit seinen engen Kollegen **Toni Tuklan** und **Ollie Stan (A-Class)** der große Sommerhit **Ebony Eyes** auf dem Markt. Ganze **9 Wochen Top Platzierungen** sowie **Top iTunes Overall**, über **14 Mio Spotify Streams** und **#1 Peak** Positionen auf großen **Airplay Stationen** waren ihnen sicher.

Frei von jedem Vorurteil und musikalischen Zwang fusionierte Rico erfolgreich mit der **Pop-Ikone Marianne Rosenberg**, zusammen produzierten sie **2016**, als Team den Song **Sie tanzt**. Die beiden sind seitdem sehr eng befreundet, sowie privat als auch musikalisch. Es folgten Remixe im Deutsch Sektor wie für **Sarah Connor Bedingungslos** oder auch **Ben Zucker – Na und?!**

Last but not least für die Single von **Helene Fischer – Herzbeben**.

Gemeinsam mit dem Mega Talent **Sunny D** und seinem DJ Kumpel **Ric E** vom Duo **Stereoact**, kommt der deutsche Bereich natürlich auch nicht zu kurz. Unter dem Projekt **RICO & RICO feat Sunny D - Liebeslieder** war der Sommer 2018 auch da sehr Heiß.

Zum Jahreswechsel 2018/19 waren etliche **Rico Bernasconi Produktionen** auf diversen großen deutschen Sendern wie **RTL2** sowie dem **ZDF (Welcome 2019)** sehr beliebt und stark in den Shows vertreten.

Pünktlich zum **Frühling 2019** bringt Rico Bernasconi mit **Time 2 Party** wiederum eine internationale Bombe zusammen mit **Sean Paul** und **D.Howell** auf dem International Markt.

Es bleibt spannend was noch alles von Rico in naher **Zukunft** so kommt!